



**Perjanjian Kinerja Tahun 2026**  
**Ketua Program Studi Pendidikan Seni Tari**  
**dengan**  
**Dekan Fakultas Pendidikan Seni dan Desain (FPSD)**

Dalam rangka mewujudkan kinerja Universitas yang efektif, transparan, dan akuntabel serta berorientasi pada hasil, kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dr. Yuliawan Kasmahidayat, M.Si.  
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Seni Tari  
untuk selanjutnya disebut PIHAK PERTAMA sebagai penerima amanah

Nama : Dr. Heni Komalasari, M.Pd.  
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Seni Tari  
Selanjutnya disebut PIHAK KEDUA, selaku atasan langsung PIHAK PERTAMA dan pemberi amanah.

PIHAK PERTAMA berjanji akan mewujudkan target kinerja sebagaimana tercantum dalam lampiran Perjanjian Kinerja ini, sebagai bagian dari pencapaian target kinerja jangka pendek dan menengah yang telah ditetapkan dalam dokumen perencanaan Universitas Pendidikan Indonesia. Keberhasilan maupun kegagalan dalam pencapaian target tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab PIHAK PERTAMA.

PIHAK PERTAMA juga menyatakan kesediaan untuk menerima segala ketentuan yang melekat pada jabatan tersebut, termasuk kemungkinan diberhentikan dari jabatan tersebut di atas apabila tidak menunjukkan kinerja yang memadai, integritas, atau kemampuan bekerja sama dengan PIHAK KEDUA, sesuai ketentuan peraturan yang berlaku di lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia.

PIHAK KEDUA akan melaksanakan fungsi supervisi dan evaluasi terhadap capaian kinerja PIHAK PERTAMA sebagaimana dimaksud dalam Perjanjian Kinerja ini, serta mengambil langkah yang diperlukan untuk mengoptimalkan pencapaian target tersebut, baik dalam bentuk pemberian penghargaan, penugasan, maupun pemberhentian dari jabatan, sesuai dengan ketentuan peraturan yang berlaku.

PIHAK KEDUA

Dr. Heni Komalasari, M.Pd.  
NIP. 197109152001122001

Bandung, 18 Februari 2026  
PIHAK PERTAMA



Dr. Yuliawan Kasmahidayat, M.Si  
NIP. 196507241993021001

**FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN PERJANJIAN KINERJA TAHUN 2026**  
**DOSEN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI**

No	Indikator Kinerja Utama (IKU)	Satuan	Target Prodi	Target Fakultas	Periode	Deskripsi IKU Individu Dosen
1.	Persentase mahasiswa Diploma dan Sarjana berkegiatan/meraih prestasi di luar Program Studi.	%	5,00	30,00	T	Pembimbingan dan Pendampingan mahasiswa yang mengikuti kegiatan/kompetisi lintas prodi atau eksternal baik akademik dan non akademik
2.	Persentase mahasiswa Diploma dan Sarjana yang berwirausaha.	%	0,10	0,49	T	
3.	Persentase mata kuliah yang menggunakan pendekatan pembelajaran transformatif	%	5,00	25,00	T	Persentase mata kuliah dosen yang menggunakan metode pembelajaran aktif (project-based learning, problem-based learning, case-based learning).
4.	Angka Efisiensi Edukasi (AEE) Sarjana (S1)	%	10,00	58,94	T	
5.	Persentase Lulusan Diploma dan Sarjana yang langsung bekerja/melanjutkan jenjang pendidikan berikutnya/berwirausaha dalam jangka waktu satu tahun setelah kelulusan.	%	15,00	85,19	T	
6.	Persentase lulusan program studi kependidikan yang bekerja di bidang pendidikan.	%	10,00	26,00	T	
7.	Persentase mahasiswa magister dan doktor terhadap jumlah mahasiswa	%	-	-	K	
8.	Persentase mahasiswa internasional.	%	0,19	1,10	K	Partisipasi dosen dalam promosi program studi kepada calon mahasiswa internasional (webinar, kuliah tamu, open class internasional).

9.	Rasio luaran hasil kerja sama antara perguruan tinggi dan startup/industri/lembaga (karya tulis ilmiah, karya terapan, dan karya seni).	Rasio	0,19	1,10	T	Jumlah mahasiswa yang dilibatkan dalam proyek kolaboratif dengan mitra.
10.	Jumlah publikasi ilmiah pada jurnal internasional bereputasi yang terindeks Scopus.	Publikasi	2	525	K	Persentase penelitian dosen yang ditargetkan untuk jurnal internasional bereputasi
11.	Jumlah publikasi ilmiah pada Jurnal terakreditasi nasional	%	100	100	T	
12.	Jumlah kegiatan dosen sesuai IKU	%	100	100	K	Jumlah kegiatan pengabdian yang melibatkan mahasiswa dan mitra eksternal.
13.	Jumlah penelitian, pengabdian dan inovasi yang dimanfaatkan oleh DUDIKA/Masyarakat.	Produk	5	25	T	Jumlah produk riset/inovasi yang diujicobakan atau diterapkan pada mitra.
14.	Jumlah kerja sama Tridarma yang aktif dan berdampak baik di tingkat nasional dan internasional.	PKS/IA	10	155	T	Jumlah kegiatan diseminasi hasil kerja sama (seminar, workshop, publikasi bersama).
15.	Persentase penelitian berkolaborasi internasional.	%	5,00	28,42	T	Keterlibatan dosen dalam jejaring riset seni pertunjukan internasional.
16.	Persentase Dosen yang mendapatkan rekognisi internasional (karya tulis ilmiah, karya terapan dan karya seni)	%	10,00	57,02	K	Jumlah artikel ilmiah seni tari/pendidikan seni yang disubmit ke forum atau jurnal internasional.
17.	Program Studi terakreditasi unggul atau setara unggul pada level nasional	Akreditasi	1	6	K	
18.	Program Studi terakreditasi internasional	Akreditasi	1	6	K	
19.	Jumlah Bidang Ilmu yang masuk QS WUR by Subject	Jumlah Bidang	1	1	K	

		Ilmu				
20.	Persentase dosen yang berkualifikasi S3	%	10,00	55,00	K	
21.	Persentase SDM PT (dosen dan peneliti) yang terlibat langsung dalam penyusunan kebijakan (nasional/daerah/industri)	%	5,00	25,00	T	

\*): T = Tahunan; K = Kumulatif